

## CONTENIDO

<i>Agradecimientos del editor</i> .....	11
---	----

### I. UN ENSAYO DE APERTURA

1. Las formas del origen: <i>Ángel Díaz de Rada</i> .....	17
---	----

### II. SUBJETIVIDADES

2. Tejiendo la fábrica de los orígenes: genes, gestación, intenciones y cuidado en las comprensiones de la reproducción humana en la antropología del siglo XXI: <i>Nancy Anne Konvalinka</i> .....	63
3. Genética y voluntad procreativa: ¿cuál es «el origen» de los hijos concebidos mediante donación reproductiva?: <i>María Isabel Jociles Rubio</i> y <i>Fernando Lores Masip</i> .....	81
4. Origen y negación del sujeto. Notas de ontología social: <i>Álvaro Pazos Garciandía</i> .....	111
5. Orígenes <i>africanos</i> procurados, encontrados y disputados en las pistas de baile de Lisboa: <i>Livia Jiménez Sedano</i> .....	139

#### *Primera pausa*

6. Los testigos de los orígenes y el problema de la credibilidad: <i>María García Alonso</i> .....	163
--	-----

## III. OPERACIONES

7. <i>Aqueiropoiesis</i> : el milagro como origen: <i>Honorio M. Velasco</i> .....	181
8. La manzana original: ontografías vegetales: <i>Montserrat Cañedo</i> ....	217
9. Las patrias de origen y el origen de las patrias. Un enfoque antropológico de la emergencia de Castilla y León: <i>Carlos Alberto Camazón Linacero</i> .....	245
10. Orígenes modernos. El progreso como restauración en la forja de una nación española, siglo XVIII: <i>Pablo Sánchez León</i> .....	273
11. El lenguaje: memoria y desmemoria del origen: <i>Wenceslao Castañares</i> .....	299
12. El relato de los relatos: reflexiones no del todo inconexas sobre los orígenes y el futuro de lo humano: <i>Luis Díaz Viana</i> .....	329

*Segunda pausa*

13. Las ruinas prolépticas: la memoria del futuro: <i>Peter Mason</i> .....	367
---	-----

## IV. CONTENCIONES

14. Desarrollo sin orígenes. Procesos, dinámicas, cursos de vida: <i>Eugenia Ramírez Goicoechea</i> .....	393
15. Enfoques científicos sobre los orígenes de la vida en la Tierra en los siglos XIX y XX: <i>Stéphane Tirard</i> .....	435
16. Cosmología y el origen del universo: <i>Helge Kragh</i> .....	455
17. La revolución como retorno al origen: <i>Leopoldo A. Moscoso</i> .....	485

*Tercera pausa*

18. Un, dos, tres: al escondite inglés. Digresiones originarias: <i>Manuel Gutiérrez Estévez</i> .....	545
--	-----

## V. OTRO ENSAYO DE APERTURA

19. Una puerta sin retorno al laberinto de las génesis: <i>Ángel Díaz de Rada</i> .....	581
<i>Bibliografía</i> .....	631
<i>Índice general</i> .....	693